



Ноябрь-декабрь 2019

Сороконожка



ДЕНЬ МАТЕРИ

Медиахолдинг МАОУ гимназии №40 им. Ю.А. Гагарина

А все-таки на свете придумано не зря:



На базе МАОУ гимназии № 40 был организован пришкольный осенний лагерь «Созвездие» с дневным пребыванием детей. Смена длилась 5 дней



Характерной особенностью жизнедеятельности в нашем лагере является индивидуальный подход к каждому ребенку, организация

его деятельности с учетом возможностей и особенностей, ситуация успеха. В течение всей смены ребята были вовлечены в калейдоскоп различных событий. Каждый следующий день был не похож на предыдущий и наполнен новыми впечатлениями, общением, творчеством.



Музыкально-игровая программа «Осень в гости к нам пришла» была посвящена самому красивому времени года – осени. На празднике прозвучали стихи, песни, загадки. Ребята играли в разные игры, принимали участие в различных конкурсах и узнали много нового об осени.



С историей праздника «День народного единства России» гимназисты познакомились на увлекательных встречах в городской юношеской библиотеке.

Неизгладимые впечатления оставила у ребят встреча с майором

Что открывают двери ребятам лагеря!

полицейской Тарабановой Л.Н., которая напомнила гимназистам о безопасном поведении на дорогах для пешеходов.

«Весёлые старты» были организованы учителями физической культуры. Дети с удовольствием участвовали в спортивных состязаниях: бегали наперегонки, прыгали через мяч и т. д. В командах ощущалось чувство дружбы, товарищеская поддержка. Все ребята старались не подвести свою команду. А свою эрудицию проявили в интеллектуальной игре «В гостях у сказки»: решали ребусы и анаграммы, угадывали литературных героев.

Много интересных и запоминающихся моментов останется в памяти ребят. Они обрели новых друзей. Многие ребята покидали лагерь с большим сожалением. За время, проведённое в пришкольном лагере, каждый ребёнок старался показать свои самые лучшие способности и таланты.

Начальник лагеря
Оксана Геннадьевна Моравец



75 ЛЕТ ПОБЕДЫ

Сороконожка

75 ПОБЕДА! 1945–2020

*За все, что есть, спасибо вам.
За небо, за рассвет, за пап, за мам.
За дом и за траву, за солнце и добро,
За детский смех и за весны тепло.
Мальчишками, уйдя на фронт служить,
Вы через ад прошли, но дали людям жить.
Вы разрешили ночью видеть звезды,
И только лишь за вас сегодня тосты.
Вы дали нам возможность улыбаться,
Смеяться, танцевать и песни петь.
Вы нам позволили с любимыми встречаться,
Вы не боялись за все это умереть.
Не оправдали ваши мы надежды,
Не научились вас благодарить,
Но и сейчас нарядные невесты
Идут цветы погибшим возложить.
Спасибо вам за море, за свободу,
За воздух, за мечты и за сады.
Клянемся, не забудем вашу роту,
Ведь если есть герои - это точно вы!
Людмила Милюгина,
мама Антона Милюгина, 4 «Н»*

**ДЕНЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ
- ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ
ПРАЗДНИКОВ
НАШЕЙ СТРАНЫ, ВСЕМИ
ЛЮБИМЫЙ, САМЫЙ
ТРАГИЧНЫЙ
И СКОРБНЫЙ,
САМЫЙ
ТРОГАТЕЛЬНЫЙ,
ПРЕКРАСНЫЙ
И СВЕТЛЫЙ**





Как и в любой семье, в нашей, гимназической, есть свои традиции. Давайте заглянем в гимназический календарь, который называется «Ключевые события», и выберем те из них, которым уже много-много лет.

Итак, начинается учебный год 1 сентября с праздника Первого звонка - торжественной церемонии приветствия новых учеников, первоклассников. Впрочем, и остальные классы торжественно начинают учебный год. В этом году в первый учебный день прошло пять торжественных церемоний!

5 октября – День учителя. По традиции творческие коллек-

тивы гимназии готовят для педагогов праздничный концерт.

В конце октября – День гимназиста. Первоклассники посвящаются в гимназисты и дают торжественное обещание хорошо учиться, уважать традиции гимназии, быть достойными гражданами своей страны.

Ноябрь посвящен Дню матери: выставки рисунков, поделок, творческие конкурсы и, конечно, праздничный концерт для мам гимназистов.

В начале декабря проходит Декада права.

Все классные часы посвящены знакомству с законами государства и с законами гимназии, в первую очередь с Уставом гимназии.

Очень часто эти классные часы проводят ученики старших классов.

В конце декабря в гимназию приходит Новогодняя сказка.

Диана Борисовна Васейко,
заместитель директора

*Продолжение
в следующем номере*



My music world



7 ноября в школе №7 прошел VII Областной вокальный конкурс My music world. Его участники должны исполнять песни на любых иностранных языках.

Вокальная студия «Канцона» подготовила и исполнила песню на польском языке «Муха в мухолете». Ярким, выразительным, профессиональным исполнением песни учащиеся студии подняли настроение всем присутствующим в зале. Жюри конкурса оценило выступление



по достоинству и вручило ансамблю заслуженную награду – диплом победителя I степени и кубок.

Коллектив благодарит Ангелину Вячеславовну Саенко – учителя польского языка за помощь.

**Наталья Литвинова,
руководитель вокальной
студии «Канцона»**

ОРИГИНАЛЬНЫЙ и творческий



2 «3»

В нашем классе ярко и весело прошел Праздник осени. Ребята подготовили для родителей конкурсы и на новый лад представили сказку «Репка», заслужив громкие аплодисменты. Родители с удовольствием вспомнили осенние забавы и выступили в роли жюри, оценив выразительное прочтение стихов об осени. Рисунки детей, поделки с уроков труда, икебаны, сделанные родителями во время торжества, и костюмы участников стали украшением вечера. Праздник удался! Хорошее настроение и единение всех участников напомнило нам, что мы одна большая семья.
Елена Виноградова

Необычная форма родительского собрания стала традицией для мам 2 «3» класса. Мастер-класс от классного руководителя - и вот мамы уже художники. Выплеснув эмоции в краски и холст, получили свой шедевр и незабываемые впечатления. Спасибо вам, Ольга Викторовна, за теплую атмосферу вечера и великолепные картины, которые мы унесли с собой на память!

Мама 2 «3»



ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ

В стенах нашей гимназии открылась выставка работ учениц 1 «Б» и 1 «П» классов. Эмоциональные, яркие, разнообразные по тематике работы девочек выполнены с большим усердием.

Вера увлечена самим процессом творчества: ей нравится экспериментировать, в ход идет любой материал. Мы, родители, спокойно наблюдаем и радуемся результатам.

Несколько лет водим Веру по ее собственному желанию в художественную студию «Радуга», в этом году попали в изостудию «Палитра».

Нам нравится, как видят этот неповторимый и удивительный мир другие, с удовольствием участвуем в разнообразных проектах! Благодарим руководство гимназии за эту возможность.

Надежда Родикова, мама Веры Родиковой, 1 «Б»

Даша Волгина из 1 «Б» класса увлекается рисованием второй год. Два раза в неделю Даша посещала подготовительную школу в изостудии. Теперь она продолжает занятия и в гимназии, а мы ее с радостью поддерживаем.

Татьяна Волгина,
мама Даши Волгиной,
1 «Б» класс



3 декабря 2019 года в киноконцертном зале «Галактика» прошла церемония награждения победителей и призёров школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников.

Всероссийская олимпиада школьников – это система ежегодных предметных олимпиад, которые проводятся в школах нашей страны. Это замечательная возможность не только проверить



анализировать информацию, рассуждать и делать выводы.

Школьный этап Всероссийской олимпиады в начальной школе проводится по

темами и призёрами школьного тура по математике и русскому языку впервые успешно соревновались учащиеся 3-х классов. А ученики 4-х классов в школьном туре олимпиады по английскому языку составили достойную конкуренцию пятиклассникам и шестиклассникам.

Поздравляем победителей и призёров школьного этапа Всероссийской олим-

О ПОБЕДИТЕЛЯХ И ПРИЗЕРАХ

свои силы и знания по предмету, но и обрести новые. Ведь вопросы олимпиады, на которые пока не получилось ответить, - повод разобрать их вместе с учителем и одноклассниками на внеурочных занятиях или дома самостоятельно и узнать много нового, интересного, полезного. Участие в олимпиадах развивает важные качества – гибкость ума, умение мыслить нестандартно, самостоятельно

русскому языку и математике. Традиционно в нём участвуют ученики 4-х классов. В этом учебном году было рекордное количество участников - 289! Вместе с четвероклассниками за право стать победи-

пиады и желаем им новых ярких побед и удивительных открытий!

Елена Викторовна Бугай, заместитель директора, учитель высшей квалификационной категории



РАССКАЖИ



БАДМИНТОН

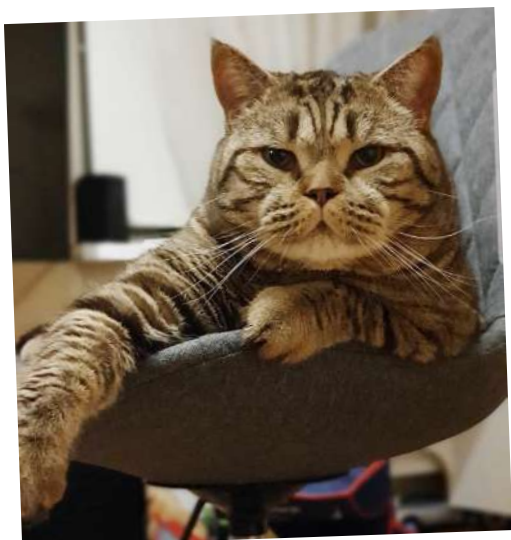
Я люблю бадминтон! Эта игра очень веселая, я год занимался большим теннисом, а с этого года занимаюсь бадминтоном. Мне нравится бить ракеткой по воланчику, я освоил подачи снизу и от живота. Самая веселая часть тренировки - это разминка, мы разминаем ноги, руки, играем в догонялки и в другие интересные игры. Некоторые ребята, кто занимается второй год, уже ездят на соревнования. А я еще учусь, но очень стараюсь.

В бадминтон можно играть не только в спортзале, но и на природе, во дворе и на пляже!

ПРО МОИХ ПИТОМЦЕВ

Я люблю животных. У нас живут кот Вася и кошка Вуся. Очень интересно за ними наблюдать! Самое веселое время – это осень! С соседнего клена падают листья, и они развеваются на ветру. А кошка, стоя на задних лапах, смешно скребет по стеклу и ловит листики. И так целый день! А теперь наступили холода. Листопад закончился, и на кустарник в саду прилетела стайка синичек. Мы сделали кормушку. Поставили на подоконник. Насыпали зернышек – кот Василек сидит на подоконнике и отрывисто мяукает, приветствует и разговаривает с синичками.

Герман Кротов, 2 «Т»



О СЕБЕ

Меня зовут Виктория Михайлова. Мне 8 лет. Я учусь во 2 «В» классе. Уже второй год занимаюсь в школе спортивной аэробикой. Когда первый раз пришла на занятие, то не умела ни отжиматься, ни садиться на шпагат. Но сейчас я умею делать много элементов. С радостью хожу на тренировки. Мне нравится общаться с девочками, с которыми занимаюсь на аэробике. Правда, я ещё не участвовала в соревнованиях, но к этому стремлюсь. И надеюсь, что у меня всё получится.



Мой сын Иван Лабунский, ученик 2 «М», уже второй год с удовольствием посещает не только уроки в школе, но и секцию шахмат, на которой защитил 3 юношеский разряд. В стенах гимназии Ваня также получает дополнительное музыкальное образование в детской школе искусств имени Фредерика Шопена в отделении хореографии. Больше всего Ивану нравится выступать на сцене! В этом году в составе ансамбля танцев «Фантазеры» он успел принять участие в разных мероприятиях: во время музейной ночи выступал на сцене Музея Мирового океана; школа

№38 приглашала ансамбль на выступление по случаю учительской конференции. А на сцене нашей гимназии Ваня с «Фантазерами» порадовали выступлением на праздничном концерте, приуроченном ко «Дню матери». Управляет этим чудесным ансамблем замечательный преподаватель хореографии Лидия Николаевна Долгань. Спасибо большое за то, что у детей есть такая отличная возможность проявить себя и сделать шаг навстречу известности и мечте!



Ольга Лабунская

РАССКАЖИ



Меня зовут Каролина, мне 6 лет. Очень люблю рисовать и петь, а еще обожаю танцевать. Но больше всего люблю спорт! Я научилась плавать в 3 года и теперь состою в команде по синхронному плаванию! За все время, которое занимаюсь плаванием, я получила много грамот, медалей и благодарностей от детского сада №59, в котором воспитывалась. А в областном конкурсе «Пожарный десант» завоевала 1 место. Я продолжаю участвовать в конкурсах и соревнованиях. Стремлюсь побеждать и расти в спорте, чего и вам всем желаю! Спорт – это классно!

Каролина Абрамова, 1 «А»



Я начинающий аквариумист и у меня есть аквариум, в котором живут разные красивые рыбки. Хочу рассказать о петушке – бойцовой рыбке. Ее назвала Марго, она еще очень маленькая, всего 2,5 сантиметра, а вырастают такие рыбки до 7 сантиметров. Марго очень агрессивная и драчливая, гоняет других рыб, но зато необыкновенно красивая.

Кира Градова, 2 «В»



Абдуллаева Милана из 1 «В», побывав летом в Тунисе и набравшись впечатлений, создает вот такие поделки



О СЕБЕ



Мне очень нравится роман английского писателя Даниеля Дефо «Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо». Интересно и познавательно было читать про то, как главный герой Робинзон Крузо попал на необитаемый остров, построил там себе жилище, назвав его крепостью, приспособился и выжил. Герой проходил через много трудностей, спас дикаря, подружился с ним и дал ему имя Пятница. Вместе Робинзон и Пятница спасли и освободили пленного испанца, который оказался капитаном корабля, захваченного пиратами. В конце книги Робинзон Крузо уплывает домой, в Англию, где не был 28 лет. Книга очень интересная, я советую всем, кто не читал ее, обязательно с ней познакомиться.

Даниил Елфимов, 4 «А»

Есть люди, которые охотно и с радостью читают книги, но я был явно не из их числа и читать вообще не любил. Как только родители меня ни заставляли! Например, был шантаж: «Если ты не считаешь книгу, то не пойдешь гулять». Или подкуп: «Почитай, пожалуйста, и я дам тебе 100 рублей». Обычно я предпочитал играть в игры на телефоне нежели читать книжку. Однажды моя мама принесла мне три книги про «Майнкрафт», а я очень увлекаюсь этой компьютерной игрой. Передо мной встал выбор – играть или читать. А так как играю в эту игру я уже давно, то выбрал чтение. С тех пор я и полюбил читать не только про «Майнкрафт», но и другие книги. Мне нравятся повести и рассказы, которые проходим по школьной программе, ужастики и фантастика. Недавно мой друг и одноклассник предложил мне свою книгу «Робинзон Крузо», ему самому она очень понравилась.

**Даниил Филатов,
4 «А»**

3 Могных правила воспитания, которые вредят ребенку

Психолог, автор книги «Отстаньте от ребенка! Простые правила мудрых родителей» Марина Мелия рассказала, какие ошибки часто совершают современные мамы и папы.

Сегодня появилась тенденция воспитания детей, построенная на категорическом отрицании прошлого опыта: вместо строгого воспитания – абсолютная свобода, вместо почета в отношении к родителям – дружба, вместо жестких правил поведения – их полное отсутствие. Мы сбежали из одной крайности в другую. Часто для детей это еще хуже.

Почему? Разберем на примере трех вредных тенденций.

1. ИЗЛИШНЯЯ СВОБОДА

Идею свободного воспитания часто путают со вседозволенностью, с отсутствием правил и норм. Ребенку разрешают все, потому что родители якобы таким образом хотят дать ему ощущение уверенности в себе. Но выходит ровно наоборот – ребенок нервничает.

Опасность: отсутствие опор, неуверенность.

Почему? Потому что ребенок нуждается в границах и правилах. Именно границы дают ребенку ощущение безопасности и определенности – то, на что можно опереться.

Как это сделать?

Выберем одно-два правила, которые ни ребенок, ни мы не должны нарушать ни при каких условиях.

Если мы говорим, что ребенок может поиграть на планшете всего один час в день, то мы этому правилу следуем. Родительское «нет» должно значить «нет» независимо от того, что делает в этот момент ребенок: валяется на полу, бьет ногами, кричит или, наоборот, подходит к нам и говорит: «Мамочка, ты моя самая любимая, неужели ты откажешь...».

Дети очень хорошо приспосабливаются и знают наши слабые места. Поэтому прежде чем ска-



зять «нет», нужно понять, готовы ли мы довести дело до конца. Всего несколько «нет» – и ребенок уже чувствует берега. У него появляется опора. И свобода становится действительно свободой, а не вседозволенностью.

2. ПОПЫТКА СТАТЬ ДРУЗЬЯМИ

Одна мама с гордостью сообщает, что сын даже мамой ее не зовет, только по имени – ведь они друзья. Молодая бабушка так же гордо говорит, что она для внучки – Ирусик.

Но пока дети не выросли, дружить с ними вредно.

Семья – это система, в ней есть определенная иерархия, где каждый должен играть свою роль. Роль родителя – заботиться, кормить, одевать, задавать прави-

ла, нормы, говорить, что хорошо, а что плохо, направлять. Роль ребенка – слушаться, шалить, вникать, постоянно пытаться пробить границы, протестовать.

Родительскую функцию может выполнить только тот, кто находится в позиции «сверху». В случае дружбы с ребенком родитель становится равным, а равный теряет контроль.

Опасность: на плечи ребенка сваливается ответственность, к которой он абсолютно не готов. Нарушается воспитательный процесс. Поощряемая в обществе привычка дружить с детьми нарушает один из важнейших психологических законов. Это



В модных правила воспитания, которые вредят ребенку

несоблюдение иерархии, которая обязательно должна быть в семье.

Что делать?

Дружба с ребенком – неудачная попытка выстроить с ним доверительные и уважительные отношения. А выстраивать их нужно с самого первого года жизни, обозначая границы: и свои, и ребенка.

Дети часто могут сказать родителям что-то неприятное, замахнуться или бросить игрушку. Это

нужно строго пресекать. Даже когда маленький ребенок бьет рукой по маминой щеке, нужно отвести руку и сказать: нельзя. С этого начинаются родительские границы.

О границах ребенка тоже нельзя забывать. Мы постепенно учим его говорить «нет», не делать то, что он не должен делать. Когда мы занимаем свою законную роль, доверительные и уважительные отношения выстраиваются проще.



3. ЗАПРЕТ НА БЕЗДЕЛЬЕ

Когда спрашиваешь родителей, чем их дети заняты в свободное время, они удивляются: «Какое может быть свободное время, когда и школа, и спортивная секция, и английский, и...». Мы стараемся распланировать жизнь наших детей буквально до минуты – и в этом большая ошибка современного воспитания.

Опасность: отсутствие самостоятельности, креативности, лидерских качеств

Дети, закованные в жесткие рамки своего расписания, «выйдя на свободу» не знают, куда себя деть: у них не выработан навык распоряжаться собственным временем.

Увидев это, мы тут же решаем, что уж лучше загрузить ребенка еще больше, чем он будет «дурью маяться» или «сидеть в соцсетях». До какого-то момента он старательно следует установленному регламенту, пока не взбунтуется и не скажет: «Все. Хватит. Ничего не хочу».

Что делать?

Выделить в расписании ребенка личное, ничем не заполненное «скучное» время, когда можно просто ничего не делать – побездельничать или делать только то, что хочется. Создать условия для свободной игры.

Большинство игр и занятий сегодня обладают жесткими инструкциями и алгоритмом действий.

Дети не могут придумать игру, распределить роли, привлечь других участников. Исчезла дворовая культура – разновозрастные компании, где игры передавались от старших к младшим. Прежние развлечения вытеснены просмотрами мультфильмов и играми на телефоне или планшете.

Родителям нужно создавать пространство, где дети могли бы собираться и проводить время вместе без гаджетов, могли бы поиграть в настольные игры, порисовать и просто пообщаться.



Третьеклассники о музыке

180 лет со дня рождения композитора



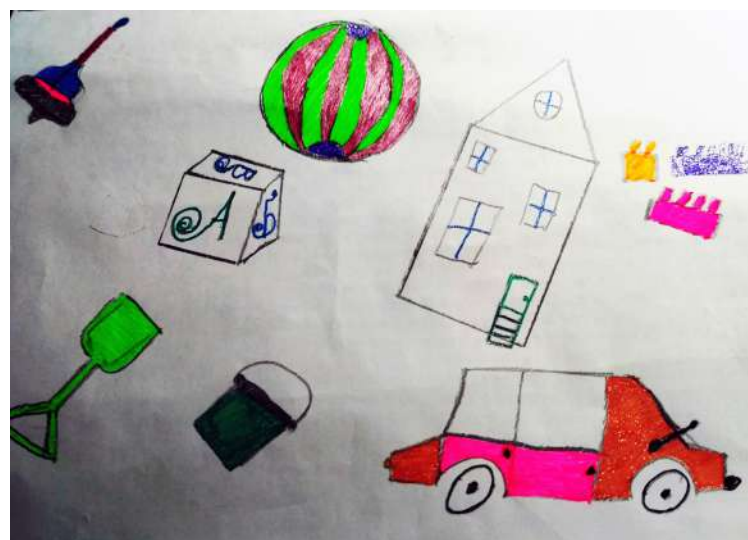
Модест Петрович Мусоргский (1839-1881г.) - русский композитор. Третьеклассники знакомы с ним по его замечательным произведениям - «Рассвет на Москве-реке», вступлению к опере «Хованщина», вокальному циклу «Детская» и фортепианной сюите «Картинки с выставки», состоящей из 10 пьес. Это уникальное в мировой музыке произведение не оставило равнодушными учащихся третьих классов нашей гимназии. В год 180-летия со дня рождения композитора предлагаем вашему вниманию размышления гимназистов о его музыке.

Композитор сумел передать все эмоции и чувства детей звуками мелодий, динамикой звучания. Когда мы слушаем «Картинки с выставки», у нас перед глазами мелькают иллюстрации одна за другой словно фрагмент из фильма. Композитор как художник рисует картины музыкальными звуками, поэтому музыкальный язык понятен всем людям на земле».

Мария Бзырина, 3 «В»

В этой пьесе Модеста Мусоргского мы оказываемся в красивом саду недалеко от парижского дворца Тюильри. Я увидел в этой музыке две темы: в компании хлопотливых нянь весело резвятся дети.

Семён Марыгин, 3 «Б»



Я услышал в этой музыке мирную игру двух друзей. Вдруг в их игру вмешивается какой-то мальчишка и начинает ломать и отбирать игрушки. Няня прекращает ссору и уводит мальчиков домой.

Михаил Пальчевский, 3 «С»

М.П. Мусоргского

Композитор Модест Петрович Мусоргский родился 21 марта 1839 г. в селе Кареве Торопецкого уезда Псковской губернии в дворянской семье. В детстве занимался музыкой под руководством матери. «Картинки с выставки» - широко известная сюита М.П.Мусоргского из 10 пьес с интермедиями, созданная в память о его друге, художнике и архитекторе В.А. Гартмане.

Полина Смольянинова, 3 «Т»



Больше всего из альбома «Картинки с выставки» мне понравилось произведение «Тюильрийский сад» потому, что эта пьеса очень веселая и незабываемая. Послушав ее, я узнала, что просто играя на фортепиано, можно рассказать целую историю.
Екатерина Глебова,
3 «В»

«Тюильрийский сад» или «Ссора детей после игры» - это короткая пьеса. В её музыке мы ощущаем радостное настроение солнечного летнего дня. Мы слышим великолепную игру фортепиано. В середине пьеса меняет характер, она становится более напряжённой, но концовка снова наполнена красками и эмоциями... Это радостное, залитое светом счастья, произведение.

Платон Полянский, 3 «Б»

Слушая эту музыку, я вижу двух белочек. Кажется, что вначале они дружно играли, но вдруг откуда ни возьмись появился орешек. Он упал с соседнего дерева. Белочки стали отбирать его друг у друга. Но к ним пришёл ёжик и рассказал, как нужно себя вести. Белочки помирились и стали играть дальше.

Вероника Винничук, 3 «Л»



Третьеклассники о музыке



Представляю себе картину Виктора Гартмана: изображена аллея сада парижского дворца Тюильри со множеством детей и нянек. Мелодия выразительная, как человеческая речь, словно кто-то из детей жалуется старшим на товарища, который его обидел. В своей пьесе Мусоргский показал, как богаты выразительные средства музыки, как много разных образов, картин, настроений можно передать в музыкальных произведениях.

София Данилова, 3 «С»

Вначале я представила себе, как дети весело играют в игры. Музыка постепенно становится громче и быстрее. Кажется, что дети не договорились и стали ссориться. В середине пьесы темп и динамика снижаются, будто приходит няня и успокаивает детей. Но они не слушаются - музыка вновь становится быстрее и громче. В конце музыка затихает. Отчётливо слышно, как няня разводит воображаемых детей по углам.

Екатерина Сагнеева, 3 «С»

Звучит солнечная мелодия в высоком регистре, мажорном ладу. Ритм напоминает детские считалки и дразнилки.

Алёша Болотин, 3 «С»

Мне очень понравилась пьеса «Избушка на курьих ножках». Музыка мрачная, атмосфера зловещая, аккорды ломаные. Все в образе колдуньи угловатое и фантастическое. Баба-Яга – это сочетание всего жестокого, разрушающего добрые побуждения, мешающего осуществлять хорошие дела. Но композитор использует специальные музыкальные приемы и противопоставляет идею разрушения идею роста и победы добрых сил.

Милана Волкотруб, 3 «В»

М.П. Мусоргского

Больше всего из музыкального альбома «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского мне понравилось произведение «Тюильрийский сад». Прослушав это произведение, я узнала, что просто играя на пианино, можно рассказать целую историю. Оно понравилось мне больше всего потому, что оно было очень весёлым и незабываемым.

В первой части я слышу и вижу, как дети бегут, играя в прятки московские или догонялки, а потом, когда кто-то выигрывает, начинают спорить.

Во второй части я с самого начала слышу считалки и дразнилки, но потом их перебивают няни, звучит тихая и мягкая музыка, похожая на разговоры, и просят их успокоиться.

После того, как няни просят их успокоиться, дети начинают ещё больше капризничать, а потом няни решают попробовать еще раз успокоить детей, но дети разбегаются в разные стороны.

Екатерина Глебова, 3 «В»

«Тюильрийский сад» - это музыкальное воплощение детской игры, лёгкой ссоры между детьми. В оркестре весёлую возню детей играют скрипки и флейты, виолончель - это, скорее, няни.

Средняя часть пьесы - игра девочек, так как она более нежная и мелодичная по звучанию. Когда возникает ссора, мелодия становится выразительнее, как будто ребёнок жалуется. В этой музыке ощущается радостное настроение, и даже ссора детей не омрачает радость.

Нелли Шевченко,
3 «С»



Тюильрийский сад, Париж, Франция

ГИМНАЗИЯ - ТЕРРИТОРИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ



В нашей гимназии прошел необычный и интересный проект «Пространство возможностей». Старшеклассники познакомили младшую школу с учебным заведением, в котором им выпало получать знания. Старшеклассники подготовили экскурсии и провели их. Ребята из начальной школы узнали, когда была основана 40 гимназия, почему она носит имя Юрия Гагарина, что означает название микрорайона Сельма.

По времени экскурсия занимала примерно 1 урок, охватывала первый этаж рекреации «М», три этажа «Р» и «С».

– Сегодня я много узнала про улицы, которые находятся рядом с нашей гимназией, – говорит учащаяся 3 «В» Епистимия Кутепова. – А ещё мы прошли по коридорам, по которым до этого я ни разу не ходила. Раньше могла заблудиться в здании, теперь нет. И, что очень важно, всем очень понравилось, как старшеклассники провели экскурсии: всё просто и понятно. Молодцы.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Найди в буквенной неразберихе все загаданные слова.
Слова могут изгибаться только под прямым углом.

Е	К	Н	У	Л	Г	Г	Р
К	Я	Ь	З	А	Р	Е	У
С	К	Н	С	А	К	Г	Б
Р	У	А	С	У	Р	А	М
И	Ц	П	С	А	Е	Л	Ь
П	А	И	Ц	Р	Д	А	К
И	Ж	Н	Ц	А	Р	Х	Л
Р	О	О	Е	С	Ы	Б	Е



- Эй! Руки за голову, ноги на ширине плеч!
- Это ограбление?!
- Нет - урок физкультуры!

- Вовочка, ты уроки сделал?
- Нет.
- А почему тогда уже лег спать?
- Меньше знаешь крепче спишь!

НА ДОСУГЕ



СОЕДИНИ ТОЧКИ

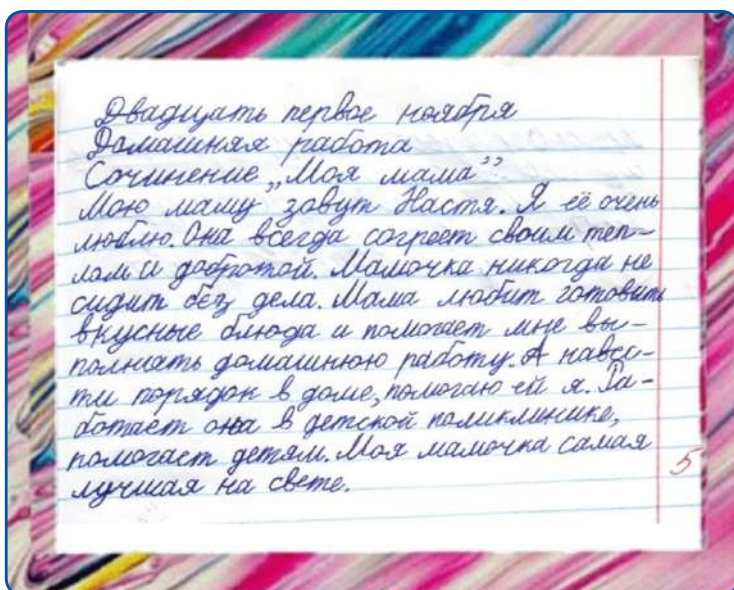
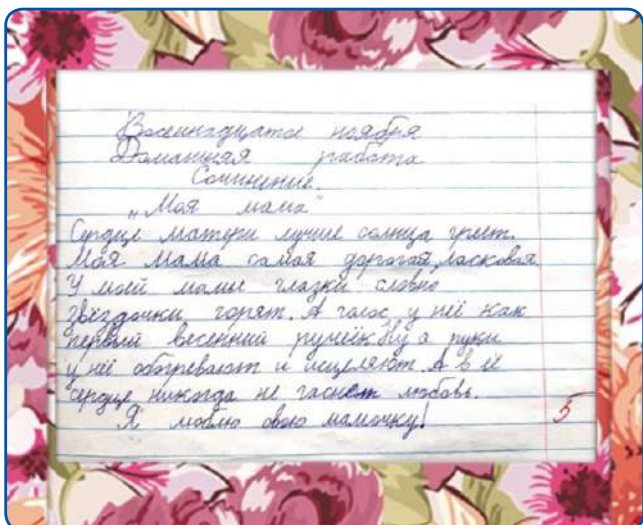
Реши ребус и расшифруй загаданные слова на тему «Одежда»

Ф	ОВКИ
НКА	БОСО
П ВИК	КАБ
В	З КО
Ю	Ш ПА
ПЛА	ПОД НИКИ
Ф	ТОЛТРОВКА
ПАК	И
Т @ УРКА	ШИН

- А я братику на Новый год подарок под ёлку положила!
- И как? Ему понравился?
- Не знаю, он до сих пор его ищет... Тайга-то большая!!!

День матери – важный и почитаемый праздник, ведь мамы – самые любимые и родные люди для каждого из нас. Поэтому гимназисты с любовью и изобретательностью подошли к изготовлению поздравлений для своих мам. Поделки, открытки, картинки, сочинения и целый концерт – всё поражаало своей оригинальностью и неповторимостью исполнения.

ДЕНЬ



3 «М»



3 «М»

МАТЕРИ



1 «ТБ»

МАТЕРИ



ВСЬ МИР НАЧИНАЕТСЯ С МАМЫ

24 ноября отмечался День матери. Цель праздника – поддержать традиции бережного отношения к женщине, закрепить семейные устои, особо отметить значение в нашей жизни главного человека – матери.

Ученики 3 «К» вместе со своим классным руководителем Нонной Александровной Кронкиной подготовили целую концертную программу, что-

бы порадовать своих мам. В программе были песни, стихи, загадки, конкурсы. И всё это для любимых мам.

Все ребята очень старались и отлично подготовились. Выразительно читали стихи, пели песни о любви к маме, выступали со спортивными танцами, проводили юмористические конкурсы, где проверяли, насколько хорошо знают своих мамочек и их интересы. Смонтировали видео-коллаж с поздравлениями всех одноклассников. В заключение программы мамы получили подарки – портреты, нарисованные детьми. Но мамам нужно было ещё постараться и среди множества картин найти именно себя.

Праздник удался на славу. Все провели замечательно время, зарядили свои сердца любовью и стали еще ближе.

Мария Болотова, 3 «К»,
мама Ольга Александровна Болотова



ДЕНЬ МАТЕРИ

День Матери!

Выражаю огромную благодарность за прекрасный праздник! Замечательно организован! Несравненные песни и стихи, посвященные мамам, никого не оставили равнодушным и растрогали до глубины души. Спасибо большое Людмиле Петровне Ващенко за проделанную работу!

Виктория Чеботаева,
мама Рустама Чеботаева, 2 «Р»



Гимназия №40
им. Ю.А.Гагарина

Учредитель и издатель
- МАОУ гимназия № 40
им. Ю.А. Гагарина
г. Калининграда
Юр. адрес: 236001
г. Калининград,
ул. Ю. Маточкина, 4

Официальный сайт:
<http://gym40.ru>

Руководитель
педагогической редакции
«Сороконожка»:
Д.Б. Васейко

Главный редактор:
М.А. Савина

Редакционный совет:
Д.Б. Васейко, М.А. Савина

Оформление и верстка:
М.С. Мельник

Фото: из архивов гимназии,
медиахолдинга, из личных
архивов педагогов и
учащихся

На обложке: фото
с выставки поделок ко Дню
матери

Тираж: 30 экз.

